

# Atyniad Lle

Diwrnod o drafodaethau i gyd-fynd ag arddangosfa  
Rhamantiaeth a Thirwedd Cymru

MOMA Machynlleth

Sadwrn 21 Mai 2016, 10.30–16.30



Thomas Jones, *The Southern Extremity of Carnedde Mountain in Radnorshire*, 1794, © LLGC/NLW

Mae tirwedd Cymru wedi bod yn ffynhonnell ysbrydoliaeth i gelf weledigaethol o'r 1760au hyd heddiw. Bydd y gynhadledd undydd hon yn gyfle i drafod ymatebion awduron ac artistiaid i'r dirwedd, wrth iddyn nhw deithio ar draws y wlad o ddiwedd y ddeunawfed ganrif ymlaen.

Cynhelir y diwrnod hwn ym MOMA Machynlleth, mewn cydweithrediad â phrosiect 'Teithwyr Chwilfrydig' Canolfan Uwchefrydiau Cymreig a Cheltaidd Prifysgol Cymru. Mae'n un ymhlith cyfres o ddigwyddiadau a gynlluniwyd i gyd-fynd â'r arddangosfa *Rhamantiaeth a Thirwedd Cymru*, sy'n galluogi ymwelwyr i ddarganfod rhyw 60 o baentiadau, darluniau a gweithiau amlgyfrwng o gasgliadau cyhoeddus a phreifat. Dangosir sut y bu Cymru yn chwarae rôl arloesol yng ngwreiddiau ac adnewyddiad y meddylfryd Rhamantaidd o ddiwedd y ddeunawfed ganrif hyd heddiw.

Manylion bwcio ac amserlen drosodd.



**Croeso i bawb!**

Bydd yr arddangosfa yn parhau  
19 Mawrth–18 Mehefin 2016



Canolfan Uwchefrydiau Cymreig a Cheltaidd Prifysgol Cymru  
University of Wales Centre for Advanced Welsh and Celtic Studies



# Atyniad Lle – Rhaglen

10am Cofrestru a choffi

- 10.30 Croeso a chyflwyniad
- 10.45 Yr Athro Damian Walford Davies, Prifysgol Caerdydd  
*The Wye corridor: ruins, tombs and sweet spots*
- 11.15 Dr Mary-Ann Constantine, CAWCS  
*A city not made with hands: visions of Snowdonia 1799/1800*
- 11.45 Dr Elizabeth Edwards, CAWCS  
*Watercolour, extreme weather, electricity: Cornelius Varley in north Wales 1803–5*

12.15 Cyfle i weld yr arddangosfa

*Pawb i drefnu ei ginio ei hun (dewis da o gaffis a siopau)*

- 13.30 Yr Athro John Barrell, Prifysgol Queen Mary  
*Edward Pugh: landscape and topography*
- 14.00 Andrew Green, Abertawe  
*John Sell Cotman: Wales observed, Wales recalled*
- 14.30 Dr Peter Wakelin, Curadur yr Arddangosfa  
*The green fuse: Wales and neo-romanticism*

15.00 Te

- 15.15 Dr Luke Thurston, Prifysgol Aberystwyth  
*David Jones, landscape and war*
- 15.45 Yr Athro Helen Sear, Prifysgol Falmouth, artist  
*The landscape looks back: the artist's relationship with photography and place*

4.15 Diwedd

Am gofrestru cysylltwch ag Angharad Elias: 01970 636543  
[a.elias@cymru.ac.uk](mailto:a.elias@cymru.ac.uk)

£15 (£10 consesiynau) gan gynnwys te a choffi



Canolfan Uwchefrydiau Cymreig a Cheltaidd Prifysgol Cymru  
University of Wales Centre for Advanced Welsh and Celtic Studies

