

Dewch â brechdanau a sgidie cryf am ddiwrnod gydag artistiaid, haneswyr, archaeolegwyr, awduron a pherfformwyr i glywed am hanes yr Hafod a'i ymwelwyr – o Iolo Morganwg i John Piper.

Hafod

15 Mehefin 2016

10.30am-4pm

Am ddim

Taith gerdded gyda sgysiau a pherfformiadau

Yn 1794 daeth y bardd Samuel Taylor Coleridge a'i ffrind Joseph Hucks heibio stad yr Hafod. Ymwelson nhw â'r lle? Oedd tŷ Gothig Thomas Johnes yn ysbrydoliaeth i'r gerdd 'Kubla Khan'?

Cyfranwyr:

Jennie Macve (Stad yr Hafod)

Christine Watkins (artist tirwedd)

Peter Wakelin (hanesydd celf & curadur)

Michael Freeman (hanes teithwyr yng Nghymru)

Martin Crampin (artist & hanesydd celf)

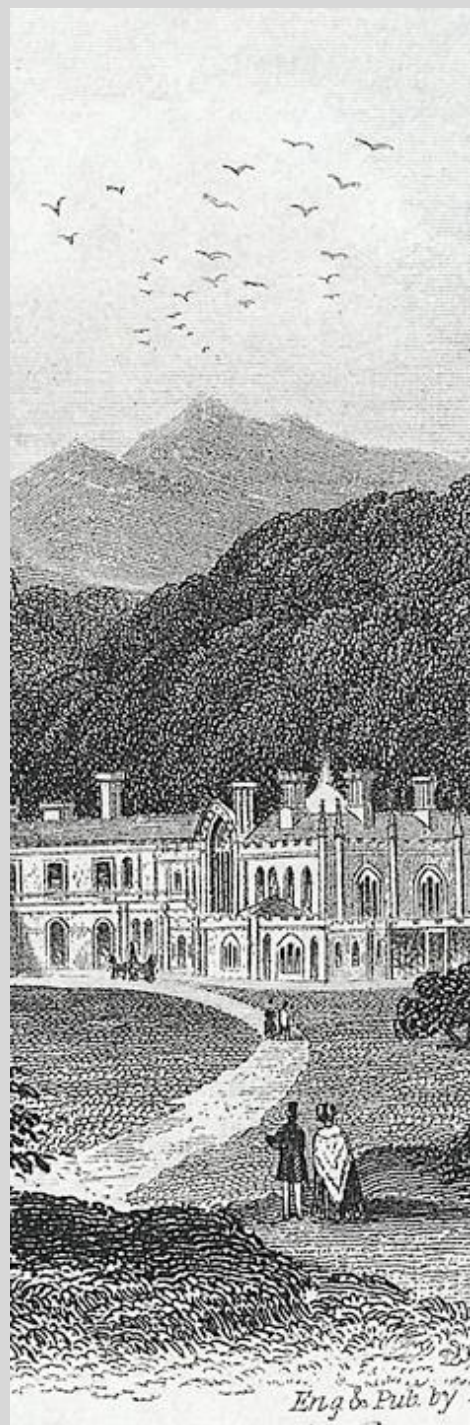
Andrew Peters (archaeolegydd tirwedd)

Peter Stevenson (llên gwerin Cymru)

Sarah Byfield (artist)

Mary-Ann Constantine (Llên Cymru G18fed)

Richard Parry (Gŵyl Coleridge yng Nghymru)



Cydweithriad yw *Hafod* rhwng dau brosiect: “Teithwyr Chwilfrydig”: Thomas Pennant a theithio i Gymru a'r Alban 1760-1820' & 'Gŵyl Coleridge yng Nghymru'. Cynhelir hefyd arddangosfa fach yn Eglwys Newydd.

Ymgynnull a chael paned 10.30-11 yn yr Eglwys Newydd (ger y maes parcio: gweler: <http://www.hafod.org>). Gwisgwch esgidiau cryf a dewch â phicnic. Noder: nid oes modd cael signal ffôn yn yr ardal; bod rhai o'r llwybrau'n llithrig, serth ac anwastad; bod pawb yn cymryd rhan ar ei gyfrifoldeb ei hun. Er mwyn mynegi diddordeb ac am ragor o fanylion cysylltwch ag a.elias@cymru.ac.uk (01970 636543) neu gweler: www.curiostravellers.ac.uk neu <http://coleridgeinwales.org> Trwy garedigrwydd Ymddiriedolaeth Hafod & Chyfoeth Naturiol Cymru



Canolfan Uwchfrydiau Cymreig a Cheltaidd Prifysgol Cymru
University of Wales Centre for Advanced Welsh and Celtic Studies

